



## Les projets

---

Mis à jour le 21 mars 2017

Depuis 2014, la Maison de la création subventionne des projets interdisciplinaires qui développent de nouvelles scientifiques, stimulent le dialogue entre les scientifiques et les artistes, créent des ponts entre les mondes universitaires et les enjeux sociétaux.

### Appel à projets internes 2017

---

Nous avons le plaisir de vous informer que 5 projets ont été retenus dans le cadre de l'appel à projet « Maison de la création » :

#### **A d m i n i s t r o p h o n e**

Anthony Pecqueux (UMR AAU - CRESSON, CNRS / ENSAG), Marianne Villière

#### **A t i a t**

#### **E I**

#### **A b n o u d i**

Yves Citton, Katia Schneller (LITT&ARTS, ÉSAD)

#### **L ' i n v i s i b l e**

#### **e n**

Gabriele Sofia (LITT&ARTS)

#### **M A I**

#### **-**

#### **M a c h i n e s**

Guillaume Bourgois, Pierre Jailloux, Caroline Angé, Vincent Sorrel (GRESEC, LITT&ARTS)

#### **Potentialités critiques du droit d'auteur dans les champs de**

Sarah Mekdjian ( PACTE, UGA)

#### **Traces**

#### **créatives**

#### **pour**

#### **l'enseignement**

Isabelle Estève, Saskia Mugnier ( LIDILEM)

Vous pouvez suivre l'évolution de ces projets ainsi que des manifestations et des activités.

### Appels à projets internes 2016

---

#### **Politique**

#### **de**

#### **l'hospitalité.**

#### **Programme**

#### **de**

Amilhat Szary Anne Laure (PACTE)

#### **«**

#### **L a**

#### **R é t i c e**

Combe Brigitte (Litt&Arts)

**D'une langue à l'autre : l'œuvre théâtrale d'Alexandre Vam|**  
 Kastler Lioudmila (ILCEA4)

**Médiations silencieuses au service de la p**  
 Esteve Isabelle (LIDILEM)

**Résidences d'écriture théâtrale jeunesse: l'écriture et**  
 Bernanoce Marie (Litt&Arts)

**G é r a r d M a c é , a r t i s t e**  
 Bonamy Robert, Boulaabi Ridha, Cost Claude (Litt&Arts)

**Narrer l'actualité sur mobile : médias et créativité sur**  
 Salles Chloë, Roux Pascale (GRESEC, Litt&Arts)

## Appels Ã projets internes 2015

---



**Nouvelles narrations journalistiques : « récits immersifs » et création éditoriale en journalis**  
 Roselyne Ringoot et Pascale Roux (GRESEC, Traverses 19-21) +



**L'Objet Technique en Scène**  
 Julie Valero et Guillaume Bourgois (Traverses 19-21, Gipsa Lab) +



**L'injouable -acte II**  
 Séverine Ruset (Traverses 19-21, ILCEA4) +



**Arts de l'attention. Pratiques médiatiques et travail social.**  
 Yves Citton (Litt&arts, GRESEC) +

## Appels Ã projets externes 2015

---

L'appel à projet s'inscrit dans le cadre d'un partenariat établi entre la SFR Innovacs (l'université Pierre-Menc  
 S t e n d h a l ) .



**Formes sociales de création numérique: "documenter sa présence dans un lieu"**  
 Caroline Angé (GRESEC, CRI, EMC2, PACTE) +



**VIDEOGAZETTE 2.0**  
 Gilles BASTIN (GRESEC, PACTE) +



### **Archives vivantes : Mémoire des spectacles grenoblois**

Malika Bastin et Alice Folco (LITT&ARTS, pôle CINESTHEA; pôle Translatio) +



### **Culture populaire et Révolution Française**

Martial Poirson (LIRE, CRI, Traverses 19-21) +



### **Expériences filmiques : supports et identités**

Robert Bonamy et Vincent Sorrel (Traverses 19-21, pôle CINESTHEA ; GRESEC) +



### **Jouer le jeu**

Laurie-Anne Laget (CRI, ILCEA) +



### **La Révolte et l'œuvre dramaturge de Villiers**

Bertrand Vibert et Filippo Fonio (Traverses 19-21, GERCI) +

**Anciens projets**

[Archives des appels à projets](#)