



L'Objet Technique en Scène

Mis à jour le 8 juillet 2015

Julie Valero et Guillaume Bourgeois (Traverses 19-21, Gipsa Lab)

Avec l'invention de la mise en scène, l'objet est apparu sur les scènes comme un acteur essentiel de la représentation. Des techniques tels qu'ordinateurs, smartphones ou drones sur les scènes des théâtres interrogent à nouveaux les formes de la représentation : comment ces objets mettent-ils en jeu la représentation ? Le programme de recherche s'appuiera à la fois sur



Partenaires

[Hexagone](#) Scène Nationale
Arts Sciences - Meylan

Documents

[Présentation - L'Objet
technique en scène](#)

[Le Drone, un oeil machine en
scène](#)