

## Appel À projets interne de la SFR CrÃ©ation

---

Mis À jour le 2 fÃ©vrier 2018

Depuis 2014, la SFR CrÃ©ation subventionne des projets interdisciplinaires qui dÃ©veloppent de nouvelles approches et stimulent le dialogue entre les scientifiques et les artistes, crÃ©ent des ponts entre les mondes universitaire et professionnels.

### Les projets-laurÃ©ats 2018

---

Nous avons le plaisir de vous informer que 6 projets ont Ã©tÃ© retenus dans le cadre de

**Chant des poissons : des vessies natatoires pour**

Philippe Marmottant (LIP, CNRS-UGA), Nathalie Henrich (GIPSA-lab, DÃ©partement Parole et Cognition, UGA)

**Faire entendre la**

Christiane Louette Laboratoire, Litt&Arts et Agathe Salha Laboratoire, Litt&Arts

**F i s h D a n c e**

Laurent Begue (PPL, UGA) et AubergÃ© VÃ©ronique (LIG, UGA)

**« Ça remue ». RÃ©sidences d'auteurs autour des**

Claire Revol et Anne-Laure Amilhat Szary (PACT, UGA) ; Alain Faure (PACT, Sciences Po de Grenoble), Ph

**HospitalitÃ© des ambiances sonores et des**

Jean-Paul Thibaud (AAU, Ã©quipe Cresson, ENSAG) et Simone Frangi (ÃSAD Grenoble - Valence)

**PHRASEOLIT: PhrasÃ©ologie spÃ©cifique Ã la**

Iva Novakova (LIDILEM, UGA)

### Les projets-laurÃ©ats 2017

---

## A d m i n i s t r o p h o n e

Anthony Pecqueur (UMR AAU - CRESSON, CNRS / ENSAG), Marianne Villière

## A t i a t E I A b n o u d i

Yves Citton, Katia Schneller (LITT&ARTS, ÉSAD)

## L ' i n v i s i b l e e n

Gabriele Sofia (LITT&ARTS)

## M A I - M a c h i n e s

Guillaume Bourgois, Pierre Jailloux, Caroline Angé, Vincent Sorrel (GRESEC, LITT&ARTS)

## Potentialités critiques du droit d'auteur dans les champs de

Sarah Mekdjian ( PACTE, UGA)

## Traces créatives pour l'enseignement

Isabelle Estève, Saskia Mugnier ( LIDILEM)

Vous pouvez suivre l'évolution de ces projets ainsi que des manifestations et des actions qu

### Les projets-laurÃ©ats 2016

---

#### Politique de l'hospitalité. Programme de

Amilhat Szary Anne Laure (PACTE)

#### « L a R é t i c e

Combe Brigitte (Litt&Arts)

#### D'une langue à l'autre : l'œuvre théâtrale d'Alexandre Vamj

Kastler Lioudmila (ILCEA4)

#### Médiations silencieuses au service de la p

Esteve Isabelle (LIDILEM)

#### Résidences d'écriture théâtrale jeunesse: l'écriture et

Bernanoce Marie (Litt&Arts)

#### G é r a r d M a c é , a r t i s t e

Bonamy Robert, Boulaabi Ridha, Cost Claude (Litt&Arts)

#### Narrer l'actualité sur mobile : médias et créativité sur

Salles Chloë, Roux Pascale (GRESEC, Litt&Arts)

### Les projets-laurÃ©ats 2015

---



#### Nouvelles narrations journalistiques : « récits immersifs » et création éditoriale en journalis

Roselyne Ringoot et Pascale Roux (GRESEC, Traverses 19-21) +



#### L'Objet Technique en Scène

Julie Valero et Guillaume Bourgois (Traverses 19-21, Gipsa Lab) +



#### L'injouable -acte II

Séverine Ruset (Traverses 19-21, ILCEA4) +



### **Arts de l'attention. Pratiques médiatiques et travail social.**

Yves Citton (Litt&arts, GRESEC)



### **Formes sociales de création numérique: "documenter sa présence dans un lieu"**

Caroline Angé (GRESEC, CRI, EMC2, PACTE)



### **VIDEOGAZETTE 2.0**

Gilles BASTIN (GRESEC, PACTE)

## Les projets-lauréats 2014

---



### **Archives vivantes : Mémoire des spectacles grenoblois**

Malika Bastin et Alice Folco (LITT&ARTS, pôle CINESTHEA; pôle Translatio)



### **Culture populaire et Révolution Française**

Martial Poirson (LIRE, CRI, Traverses 19-21)



### **Expériences filmiques : supports et identités**

Robert Bonamy et Vincent Sorrel (Traverses 19-21, pôle CINESTHEA ; GRESEC)



### **Jouer le jeu**

Laurie-Anne Laget (CRI, ILCEA)



### **La Révolte et l'œuvre dramaturge de Villiers**

Bertrand Vibert et Filippo Fonio (Traverses 19-21, GERCI)

**Anciens projets**

[Archives des appels à projets](#)

