



Site et structure

Mis à jour le 5 décembre 2016

  Jacques Ripault Architecture

La Maison de la création et de l'innovation est un bâtiment conçu par l'architecte Jacques Ripault comme un espace scientifique et pédagogiques entre création et innovation sur le campus.

Cet espace disposera d'une organisation polyvalente des salles et offrira une gamme d'équipements spécifiques matière de création.

Les locaux de la Maison de la création et de l'innovation sont pensés comme :

- des lieux de travail collaboratif entre des publics différents (enseignants, étudiants, professionnels)
- des lieux d'expérimentation pédagogique, de synergie entre théorie et pratique, entre recherche et enseigner
- des lieux privilégiés de rencontre avec les professionnels (artistes et écrivains, dont ceux en résidence) inter

Au coeur du bâtiment:

- studios d'expérimentation et répétition
- studios numériques son-image fixe et mobile
- studios insonorisés et salles informatiques
- bureaux pour l'accueil d'artistes et d'écrivains en résidence
- locaux d'archivage
- plateau modulable
- salles dédiées au travail du corps
- salle de pratiques sensorielles
- salle de projection de cinéma
- espace de documentation et centre de ressources

ateliers de production

Cette infrastructure permettra de fédérer les compétences scientifiques et pédagogiques du site grenoblois, en l pour développer et ouvrir le périmètre d'expérimentation et de formation en SHS à de plus larges communautés

