

La pratique dans la recherche en danse

Mis Ã jour le 1 mars 2018



La SFR CrÃ©ation, l'aCD et le CCN2 sont heureux de vous inviter Ã la journÃ©e de lancement

Le premier numÃ©ro de [la revue Recherches en danse](#) inaugurerait ses dossiers thÃ©matiques en s'interrogeant sur sixiÃ¨me dossier voudrait resserrer la question aux valeurs spÃ©cifiques, aux modalitÃ©s, aux dispositifs mais aussi qu'elles s'adosent Ã des pratiques. L'Ã©volution de la recherche en danse provoquent en France des discussions pratiques et thÃ©oriques. C'est Ã ces Ã©changes que ce dossier thÃ©matique veut s'ouvrir.

Contributeurs: LaÃ©titia Angot, Johanna Bienaise, Mathieu Bouvier, Anne-Claire CauhapÃ©, Martin Givors, ZoÃ© Ha Caroline Raymond, Laurence Saboye.

Programme:

14.00 h - PrÃ©sentation du numÃ©ro 6 par Philippe Guisgand et Gretchen Schiller

14.30 h - Atelier avec Rachid Ouramdane (une tenue souple Ã prÃ©voir)

16.00 h - Table ronde animÃ©e par Geisha Fontaine, avec Mathieu Bouvier, Anne-Claire CauhapÃ©, Martin Giv

17.30 h - Entretien avec Anna Halprin en novembre 2017, par Gretchen Schiller

18.30 h - Un verre de clôture

Cet événement s'inscrit dans le projet [Arts in the Alps](#) mené par la Structure Fédérative de Recherche Création.



CENTRE CHORÉGRAPHIQUE
NATIONAL DE GRENOBLE
DIRECTION YOANN BOURGEOIS
& RACHID OURAMDANE

