

Archives

Mis à jour le 25 janvier 2018

Les pages d'archives rassemblent des informations et des documents divers permettant de retracer les activités proposent un aperçu d'événements qui ont eu lieu lors des années précédentes et offrent la possibilité de découvrir par la SFR Création.

Actualités passées: l'année 2017



[Appel à projets 2018 de la SFR Santé et Société](#)

18 décembre 2017 - 25 janvier 2018

L'objectif de l'appel à projet est d'initier une collaboration scientifique interdisciplinaire et/ou de membres ou partenaires de la SFR Santé et Société en vue d'amorcer des projets de recherche de



[Une journée avec Tim Ingold](#)

14 décembre 2017

Marcher. Raconter. Tisser. Penser. [+](#)



[De la pratique et des mots : l'art\(isanat\) comme façon de raconter. Conférence de Tim Ingold](#)

13 décembre 2017

Dans le cadre de son cycle de conférences "Arts in the Alps", la structure fédérative de Recherche l'anthropologue Tim Ingold pour une conférence exceptionnelle ouverte au grand public. [+](#)



[Administrophone](#)

4 décembre 2017

Rencontre, projection filmique et discussion depuis l'expérience de recherche et création menées l'AAP interne 2017. [+](#)



[Arte Povera, 50 ans après. Histoire, critique, hybridations d'une création engagée.](#)

22 novembre 2017 - 23 décembre 2017

À l'occasion de l'anniversaire de la première exposition, ce colloque propose une réflexion transdisciplinaire sur les actions « collectives » de l'Arte Povera, avec l'hypothèse de recherche suivante : ce processus interroge des questions politiques et esthétiques, pensant la possibilité d'une nouvelle historicisation de l'art. +



Nouvelles techniques du corps. Atelier de prospective gestuelle.

4 décembre 2017 - 6 décembre 2017

Workshop avec Julien Prévieux, artiste plasticien (Prix Marcel Duchamp). +



Rencontre avec Julien Prévieux, conférence d'exception 2017

7 décembre 2017

"Esthétique des statistiques", conférence de Julien Prévieux, Prix Marcel Duchamp +



Corps en passage. Les XXIe rencontres autour du film ethnographique.

13 novembre 2017 - 19 novembre 2017

Venez découvrir la riche programmation de la semaine festivalière du 13 au 19 novembre, où les experts et publics qu'au croisement avec d'autres formes artistiques : la photo, la danse, le chant..



Chanson : source et récit pour l'histoire

13 novembre 2017 - 14 novembre 2017

Cette rencontre est organisée par le LARHRA (UMR 5190) et le Musée dauphinois, autour de "S" jusqu'au 30 juin 2018 au Musée dauphinois. +



La notion d'« énergie » en Ethnoscénologie

13 novembre 2017 - 14 novembre 2017

Deux conférences de Jean-Marie Pradier à Grenoble dans le cadre du projet «L'invisible en jeu», +



Traduire pour la scène. Rencontre avec Mathieu Bertholet.

10 novembre 2017

Mathieu Bertholet est invité dans le cadre du colloque "L'écrivain-traducteur: ethos et style d'un c" conduit par Laurent Gallardo et Pauline Bouchet qui vise à présenter les spécificités de la traductio



La place des pratiques dans la recherche en danse

15 décembre 2017

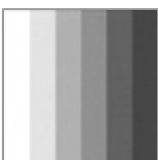
La SFR Création, l'aCD et le CCN2 sont heureux de vous inviter à la journée de lancement du n°6



« X. Y. C. PREFET DE ... » Plaidoirie pour une jurisprudence

5 décembre 2017

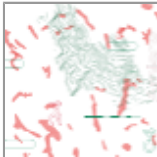
« X. Y. C. PREFET DE ... » est une performance de Patrick Bernier, Sébastien Canevet, Olive Sébastien Canevet & Sylvia Preuss-Laussinotte +



Appel à candidature : la résidence de Maria Iorio et Raphaël Cuomo " For the love of the thi

8 novembre 2017 - 10 novembre 2017

Lauréat de l'appel à projets de la SFR Création 2017, la résidence de M. Iorio et R. Cuomo est ur (Université Grenoble Alpes) et la plateforme de recherche « Pratiques d'hospitalité » initiée à Grenoble.? +



Installation "La Quinta Alpi"

23 octobre 2017

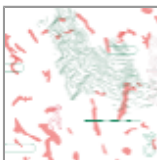
La Cinémathèque de Grenoble accueille l'installation "La Quinta Alpi" du vidéaste Jacques Perconti



"Rencontres-création" avec Antoine Boutet

8 novembre 2017

Dans le cadre des "Rencontres-création", Fabienne Costa aura le plaisir d'accueillir le réalisateur A



Des plateaux aux sommets. Le cinéma en reliefs.

23 octobre 2017 - 5 décembre 2017

"Des plateaux aux sommets. Le cinéma en reliefs" est un colloque international organisé par le Grenoble Alpes et le département des Arts du spectacle de l'Université de Picardie Jules-Verne (Grenoble, la seconde se tiendra à Amiens les 4-5 décembre. +



Rencontre-création. Entretien avec le cinéaste Dominique Choisy

18 octobre 2017

Dans le cadre des Rencontres-création, Fabienne Costa aura le plaisir d'accueillir à l'université Gr



Appel à projets. La Fabrique des Humanités.

15 octobre 2017

ATLAS - en partenariat avec avec les universités de Yale (Connecticut), Stirling (Ecosse) et avec d'ateliers d'une semaine spécifiquement conçus pour favoriser les traductions entre anglais et fran jeunes chercheurs un approfondissement de leurs compétences en traduction. +



L'importance du détail dans la peinture écossaise de 1750 à 1850 : le cas de Raeburn et de Wilkie

13 novembre 2017

Ce séminaire, organisé par ILCEA 4, a pour objectif d'étudier l'évolution du traitement du détail dans l'œuvre de Sir David Wilkie et Sir Henry Raeburn, qui furent deux des principaux représentants de



Avenir en mouvement. Conférence de Norah Zuniga Shaw.

27 septembre 2017

Professeure à l'Université de l'Ohio, Norah Zuniga Shaw est une artiste exerçant dans plusieurs ge



Territoire et proximité. Conférence de Helen Paris.

20 septembre 2017

Enseignante-chercheuse à l'Université Stanford (États-Unis), artiste et co-directrice artistique de Helen Paris parlera de son travail sur la proximité, l'intimité et le territoire dans la performance, et entre le public et le performer. +



Art's Planet 2017

6 novembre 2017 - 17 novembre 2017

A l'occasion de l'édition 2017 de l'initiative ART'S PLANET, ENERGIES 2050 et ses partenaires citoyennes sur le thème: Climat, Migration Et Solidarité : L'Art du Collectif +





Proposition de contrat : Chercheur post doctorant

22 août 2017 - 30 septembre 2017

L'Université de Lyon recherche un-e post-doctorant-e (H / F) ayant un doctorat dans le champ de l'aménagement du territoire. +



La rencontre Poètes et peintres ensemble

15 juillet 2017

Dans le cadre de la Semaine du Canada (12 -18 juin 2017), en partenariat avec le Centre d'Études de la Région Rhône-Alpes présente la rencontre "Poètes et peintres ensemble". +



Replacer les glissements de terrain entre art et géographie dans l'esthétique du savoir

15 juin 2017

Dans le cadre de l'école doctorale de printemps Arts in the Alps, la Maison de la création organise la rencontre "Replacer les glissements de terrain entre art et géographie dans l'esthétique du savoir" à l'Université d'Artois et Anne-Laure Amilhat Szary, professeure à l'Université Grenoble Alpes, membre de l'Institut de Recherche en Architecture et Urbanisme (IRAU).



La Nuit de la poésie

14 juillet 2017

Dans le cadre de la Semaine du Canada (12 -18 juin 2017), en partenariat avec le Centre d'Études de la Région Rhône-Alpes présente "La Nuit de la poésie" +



Habiter, participer?

14 juin 2017

Dans le cadre de l'école doctorale de printemps Arts in the Alps, la Maison de la création organise la rencontre "Habiter, participer?" avec la chercheuse CNRS, sociologue du laboratoire AAU, équipe CRESSON, ENSAG (Ecole nationale supérieure d'Architecture de Grenoble).



Des gestes qui prolongent une main : Tiens la , Tiens la, Tiens la !

13 juin 2017

Dans le cadre de l'école doctorale de printemps Arts in the Alps, la Maison de la création organise la rencontre "Des gestes qui prolongent une main : Tiens la , Tiens la, Tiens la !" avec la professeure de Performance Studies de Université Brown, Etats-Unis +



Retours sur la Permanence architecturale qui s'est tenue entre janvier & avril 2017 au MAGASIN

12 juin 2017

Dans le cadre de l'école doctorale de printemps Arts in the Alps, la Maison de la création organise la rencontre "Retours sur la Permanence architecturale qui s'est tenue entre janvier & avril 2017 au MAGASIN" avec SILO, agences grenobloises, ayant travaillé sur le projet d'évolution du bâtiment du Magasin des Sciences.



L'invisible en jeu pensées et pratiques de l'énergie dans les arts de la scène

24 mars 2017 - 22 mai 2017

L'atelier de recherche-expérimentation à destination d'artistes, de chercheurs, d'artistes-chercheurs se tiendra du 24 mars au 22 mai 2017. L'atelier sera animé par Germana Civera, Alexandre Del Perugia, François Laplantine, organisé par Claire Besuelle, Martine Gaudin, par l'IDEX Université Grenoble Alpes et la Maison de la création. +



Appel à communication pour la revue Mobile Culture Studies

30 janvier 2017



Appel à proposition d'articles pour la revue Culture & Musées

10 février 2017 - 17 mars 2017

La revue Culture & Musées sous la direction de Carole Bisenius-Penin lance un appel à propositions de résidences d'écrivains et d'artistes : des dispositifs de création et de médiation". +



Computational modeling of narrative texts, movies and games

1 mars 2017 - 30 avril 2017

L'Ecole Doctorale Mathématiques, des Sciences et Technologies de l'Information et de l'Informatique Université Grenoble Alpes propose le cours "Computational modeling of narrative texts, movies and



La Dernière (s) Cène

25 janvier 2017

Dans le cadre du séminaire Scènes Internationales la compagnie anglo-belge "Reckless Sleepers" projet de Mole Wethierell & Frédéric Kusiak, conçu et mis en scène par Mole Wethierell, Gillet-Chassanne, Patrick Donnay et Frédéric Kusiak. +



Séminaire Création, media, médias. Regards disciplinaires croisés - 2016-2017

19 janvier 2017

Qu'est-ce que l'histoire de la radio peut nous apprendre sur les devenir d'Internet ? Conférence transdisciplinaire de l'école doctorale LLSH organisé en partenariat avec LITT&ARTS et le GRESE



Brutality will prevail

13 janvier 2017

Brutality will prevail s'est imposé comme à la fois le thème et le titre de ce projet. Travaillée en création est une tentative d'abécédaire de la brutalité associant texte et chorégraphie. +



Ateliers des horizons - Formation Professionnelle Pluridisciplinaire

8 janvier 2017

Pluridisciplinaires, les Ateliers des horizons est un programme expérimental visant toute personne (artistes, autodidactes curieux, militant.e.s, thérapeutes, travailleurs sociaux, activistes, hackeurs, etc.) afin de mener une réflexion vivante et autonome et d'améliorer par le collectif les recherches



Le rôle du corps et de la voix dans l'enseignement des langues étrangères

14 décembre 2016 - 17 février 2017

L'équipe Themppo Innovalangues propose une série d'ateliers autour du rôle du corps et de la voix

Actualités passées: l'année 2016



Horizon (2016)

24 novembre 2016 - 24 décembre 2016

Horizon (2016) est un espace dans/sur/ autour/dessous/sur les côtés/au milieu du MAGASIN ! Un ciel et terre des équilibristes cherchant à tracer d'autres horizons. +



Le Grand Rassemblement

20 décembre 2016 - 21 décembre 2016

Le Centre chorégraphique national de Grenoble et la MC2 proposent la première édition du "Grand Rassemblement" invitera le public à plonger au cœur de la pratique artistique et prendre part à des ateliers et des performances



Le rôle du corps et de la voix dans l'enseignement des langues étrangères

14 décembre 2016 - 17 février 2017

L'équipe Thempo Innovalangues propose une série d'ateliers autour du rôle du corps et de la voix



Du Grain de la Voix au Groupe de Théâtre Antique.

1 décembre 2016

Conférence de Christophe Corbier +



Colloque international « Flamenco : nouveaux discours artistiques et critiques »

1 décembre 2016 - 2 décembre 2016

Le premier colloque international organisé en France par des hispanistes sur une des expressions espagnole, aujourd'hui classée au patrimoine immatériel de l'humanité. +



Opérations cartographiques & Le sensible et le mobile

1 décembre 2016 - 2 décembre 2016

Opérations cartographiques interroge la cartographie non comme un ensemble de résultats évolutifs d'activités, système d'opérations à la fois intellectuelles et matérielles. +



La poésie en LSF au festival Gratte-Monde

25 novembre 2016 - 27 novembre 2016

En novembre la Maison de la Poésie Rhône-Alpes propose une nouvelle édition du festival Gratte-



Internet/Médias sociaux : les formats dramatiques en question

23 novembre 2016

Cette journée d'étude, organisée par CINESTHEA, vise à interroger la pertinence de la forme dramatique à constituer moteurs de recherche, réseaux sociaux, messagerie instantanée, etc. +



Dominique Paquet, artiste en résidence à la Maison de la création

21 novembre 2016 - 25 novembre 2016

La présence de Dominique Paquet fait suite à celle de Marc-Antoine Cyr, en octobre, et s'inscrit dans le cadre de la résidence « La jeunesse : l'écriture et la lecture comme gestes ». Il s'agit dans ce cadre de se pencher sur la question de la didactisation. +



Le masque neutre à fleur de peau

16 novembre 2016

Conférence-démonstration de Claire Heggen +



Gérard Macé, artiste en résidence à la Maison de la création

7 novembre 2016 - 20 novembre 2016

Écrivain et photographe, poète et essayiste, Gérard Macé est en résidence à l'Université Grenoble



Conférences de Marie-Christine Lesage

7 novembre 2016



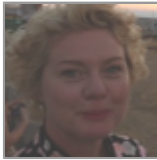
La recherche-création en théatre à l'Université du Québec   Montréal +



L'atelier biomécanique avec Robert Reid

9 novembre 2016

Inspiré du théatre oriental et des grandes traditions occidentales, la biomécanique propose un mouvement de l'acteur. +



Research as Co-Habitation: Experimental Composition across Theory and Practice.

24 octobre 2016

Dans le cadre des conférences "Recherche - Création" la Maison de la création accueille Nouvelle-Galles du Sud, (Australie). +



Le doctorat recherche en création : enjeux épistémologiques et perspectives internationales

13 octobre 2016 - 14 octobre 2016

Ce colloque est organisé par le Réseau interuniversitaire d'écoles doctorales Création, Arts et (Maison de la création). +



Rencontres avec Jean-Philippe Toussaint, artiste en résidence à la Maison de la création

12 octobre 2016 - 14 octobre 2016

Jean-Philippe Toussaint, artiste en résidence à la Maison de la Création, participera aux rencontres "Réticence", lauréat de l'appel à projets "Maison de la création 2016". +



Conférences de Katherine Hayles

10 octobre 2016 - 14 octobre 2016

Dans le cadre des conférences "Recherche - Création" nous accueillons Katherine Hayles, professeur University ( tats-Unis). +



Rencontre avec Marc-Antoine CYR, artiste en résidence à la Maison de la création

10 octobre 2016 - 15 octobre 2016

La Maison de la création reçoit en résidence le dramaturge franco-québécois Marc-Antoine Cyr th atrale jeunesse: l'écriture et la lecture comme gestes", lauréat de l'appel à projets "Maison de la



Appel à projets «Maison de la création» pour l'année 2017

1 juin 2016 - 30 octobre 2016

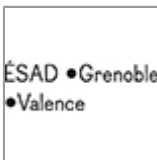
La Maison de la création lance son appel à projets annuel en direction des scientifiques du site gre



Arts de l'attention. Présentation des résultats du projet.

19 mai 2016

La Chimère Citoyenne organise une soirée de présentation - discussion des résultats du projet social." porté par Yves Citton. +



Workshop "Etat d'em(u)rgence" avec Adelita Husni-Bey

9 mai 2016 - 13 mai 2016

Le workshop est organisé par Katia Schneller et Simone Frangi dans le cadre du programme supérieure d'art et design Grenoble-Valence. +



Atelier CARACOL S

16 avril 2016



Dans le cadre du festival "Du bitume à la lune" la Maison de la poésie Rhône-Alpes et la MJC Le par Laura Tejeda, chanteuse et comédienne. +



Conférence de poésie sonore

13 avril 2016

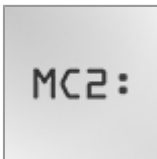
La Maison de la poésie Rhône-Alpes propose la Conférence de poésie sonore en hommage à Ber



Conférence de Carrie Noland

22 mars 2016

La Maison de la création invite Carrie Noland, professeure de littérature comparée à l'université de la conférence "Merce Cunningham, après l'arbitraire : les gestes en relation". +



Stages « égalité théâtre »

18 avril 2016 - 21 avril 2016

Dans le cadre du programme "Égalité des chances" l'École de la Comédie de Saint-Étienne organise des stages à Saint-Étienne (du 22 au 25 février 2016) et à la MC2: Grenoble (du 18 au 21 avril 2016). +



Offre de stages EXPERIMENTA 2016

1 avril 2016

L'Atelier Arts Sciences et l'Hexagone Scène Nationale Arts Sciences proposent des stages dans le



D'une langue à l'autre : l'œuvre théâtrale d'Alexandre Vampilov sur la scène russe et française

11 mars 2016

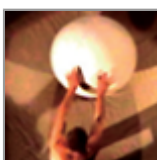
Journée d'étude organisée par le Centre d'études slaves contemporaines (CESC - ILCEA4) en partenariat avec le Centre de la langue de papier ». Cet événement s'inscrit dans le cadre du projet recherche-crédation soutenu par la Ma



Tracing Creation: Genetics, Genes, and Genealogies of Performance

8 mars 2016 - 11 mars 2016

Le campus des arts de Singel accueille au mois de mars une conférence internationale "Tracing Creation: Performance". +



Sciences cognitives et spectacle vivant

3 mars 2016 - 4 mars 2016

Le colloque international "Sciences cognitives et spectacle vivant : langages, émotions et communication" se tiendra à Paul Valéry Montpellier 3, la Maison de la création de l'Université Grenoble Alpes et l'Hexagone Scène Nationale



Scènes culturelles et paysages urbains

16 février 2016

L'Avenue centrale - Rendez-vous en Sciences humaines propose une rencontre avec Will Straw, professeur de langues et études en communication de l'Université McGill et directeur de l'Institut McGill d'études canadiennes



« Caresse de Sibérie » Exposition de Macha Markova, photographe d'Irkoutsk

9 février 2016

Cet événement s'inscrit dans le cadre du projet recherche-crédation « D'une langue à l'autre : l'œuvre théâtrale d'Alexandre Vampilov sur la scène russe et française » porté par Lioudmila Kastler (ILCEA4 - CESC) et Cyril Griot (Compagnie de théâtre « L'Atelier de la création au titre de l'appel à projets 2016. +



Le CROUS lance un concours national de théâtre

25 janvier 2016 - 16 mars 2016

Le CROUS propose un concours ouvert à tout type de formes théâtrales n'excédant pas 1h30 max



Pratiques scientifiques et créativité

27 janvier 2016

Cette journée, ouverte à tous, portera sur les relations entre recherche scientifique et créativité. +



Coder et décoder la frontière à l'aube du 21ème siècle

15 janvier 2016

L'appel à projet concerne l'exposition qui se tiendra du 13 au 30 avril à L'Espace Architecture La d de Bruxelles. +



Offre de stage

13 janvier 2016

"Assistance à la mise en réseau des projets artistiques" +



Rencontre en scène

12 janvier 2016

Caroline Angé, maître de conférences en Sciences de l'Information et de la Communication à l'université de la Sorbonne, rencontrera le poète Henri Michaux. +



Les pratiques artistiques dans l'apprentissage des langues : témoignages, enjeux, perspectives

11 janvier 2016

Les ELLUG ont le plaisir de vous annoncer la parution du n° 52 / 2015 de la revue LIDIL. Ce numéro traite de questions de l'institutionnalisation et de l'évaluation des pratiques artistiques dans l'apprentissage des langues au-delà de la recherche et de la recherche-action dans ce domaine souvent négligé par la didactique.

Actualités passées: l'année 2015



La lumière, partenaire de jeu

17 décembre 2015

L'éclairage et l'acteur existent l'un par l'autre : c'est par leur interaction que l'espace et le temps de



Conférence table-ronde "Autoportrait, de l'intime à l'extime"

30 octobre 2015


Quel rapport entre image de soi et Soi ? Quels sont les effets de sens produits par le processus de l'autoportrait ? A l'ère du numérique, en quoi «The Self portrait Experience » de Cristina Nuñez peut nous aider à réfléchir sur le selfie ? +



Performance "PIPER MALIBU"



1 octobre 2015

"Piper Malibu" est une performance conçue et réalisée par Agnès de Cayeux et Maëlla-Mickaël recherche-crédation "L'Objet Technique en Scène". 



Appel à projets «Maison de la création» pour l'année 2016

16 juin 2015 - 15 octobre 2015

La Maison de la création, soutenue par la Direction de la Recherche de l'université Stendhal, lance

Premières actions hors les murs

Journées d'études, séminaires, colloques, projets de valorisation et Workshops-conférences-installations organ

2 0 1 2

e t

[Pour en savoir plus](#)

