



U3MC [English](#)

[Accueil](#) > [Actualités](#) > [Agenda](#)

## Toute l'actualité 2017

---

Mis à jour le 10 février 2017



### [L'invisible en jeu pensées et pratiques de l'énergie dans les arts de la scène](#)

24 mars 2017 - 22 mai 2017

L'atelier de recherche-expérimentation à destination d'artistes, de chercheurs, d'artistes-chercheurs Germana Civera, Alexandre Del Perugia, François Laplantine, organisé par Claire Besuelle, Martine par l'IDEX Université Grenoble Alpes et la Maison de la création. [+](#)



### [Workshop "Alternatives Sorcières"](#)

13 mars 2017 - 17 mars 2017

Sur une période intensive de cinq jours, Latifa Laâbissi, chorégraphe, et Anna Colin, commissaire des questionnements et des mouvements, et d'apprendre, désapprendre et cultiver des possibles :



### [Appel à communication pour la revue Mobile Culture Studies](#)

30 janvier 2017



### [Appel à proposition d'articles pour la revue Culture & Musées](#)

10 février 2017 - 17 mars 2017

La revue Culture & Musées sous la direction de Carole Bisenius-Penin lance un appel à proposition résidences d'écrivains et d'artistes : des dispositifs de création et de médiation". [+](#)



### [Computational modeling of narrative texts, movies and games](#)

1 mars 2017 - 30 avril 2017

L'Ecole Doctorale Mathématiques, des Sciences et Technologies de l'Information et de l'Informatique Université Grenoble Alpes propose le cours "Computational modeling of narrative texts, movies and



### [La Dernière\(s\) Cène](#)

25 janvier 2017



Dans le cadre du séminaire Scènes Internationales la compagnie anglo-belge "Reckless Sleepers" projet de Mole Wethierell & Frédéric Kusiak, conçu et mis en scène par Mole Wethierell, traduit par Gillet-Chassanne, Patrick Donnay et Frédéric Kusiak. +



### **Séminaire Création, media, médias. Regards disciplinaires croisés - 2016-2017**

19 janvier 2017

Qu'est-ce que l'histoire de la radio peut nous apprendre sur les devenirs d'Internet ? Conférence de transdisciplinaire de l'école doctorale LLSH organisé en partenariat avec LITT&ARTS et le GRESE



### **Brutality will prevail**

13 janvier 2017

Brutality will prevail s'est imposé comme à la fois le thème et le titre de ce projet. Travaillée en collaboration la création est une tentative d'abécédaire de la brutalité associant texte et chorégraphie. +



### **Ateliers des horizons - Formation Professionnelle Pluridisciplinaire**

8 janvier 2017

Pluridisciplinaires, les Ateliers des horizons est un programme expérimental visant toute personne (artistes, autodidactes curieux, militant.e.s, thérapeutes, travailleurs sociaux, activistes, hackeur.se.s, etc.) afin de mener une réflexion vivante et autonome et d'améliorer par le collectif les recherches



### **Le rôle du corps et de la voix dans l'enseignement des langues étrangères**

14 décembre 2016 - 17 février 2017

L'équipe Themppo Innovalangues propose une série d'ateliers autour du rôle du corps et de la voix

